# 한국 언어학 올림피아드

# 한국외국어대학교 (서울), 2019년 11월 10일

제한시간: 2시간

모든 답안은 답안지에 작성하십시오. 문제에 특별한 안내가 없는 한, 모든 답안은 풀이 과정과 설명을 필요로 하지 않습니다. 문제지는 총 9페이지, 8문항으로 이뤄져 있습니다.

문제 #1 (9 점). 코베어에 존재하는 영어 외래어는 대부분 톡 피신을 거쳐 들어온 것들이다. 그러나 그 단어들의 형태는 원래 톡 피신의 형태와 다른 경우가 많다. 다음은 톡 피신과 코베어의 영어 외래어를 비교한 것이다.

| 톡 피신            | 코베어       | 뜻   | 톡 피신           | 코베어  | 뜻   |
|-----------------|-----------|-----|----------------|------|-----|
| pepa            | pepa      | 종이  | lam            | lamu | 램프  |
| $\mathbf{bot}$  | boto      | 보트  | kap            | kapu | 컵   |
| pen             | pene      | 펜   | bal            | bali | 공   |
| fok             | foko      | 포크  | hat            | hati | 모자  |
| sisis           | sisisi    | 가위  | gras           | (1)  | 잔디  |
| klos            | koloso    | 옷   | ais            | (2)  | 얼음  |
| trausis         | tarausisi | 바지  | $\mathbf{sop}$ | (3)  | 비누  |
| $\mathbf{plet}$ | pelete    | 접시  | plaua          | (4)  | 꽃   |
| spun            | supunu    | 숟가락 | haus sik       | (5)  | 병원  |
| $_{ m slipa}$   | silipa    | 슬리퍼 | tisa           | (6)  | 선생님 |

- (a) 빈 칸(1-6)을 채워라.
- (b) 다음 코베어 단어들 또한 톡 피신으로부터 받아들인 영어 외래어로, 원래의 톡 피신 형태와는 차이가 있다. 톡 피신 형태를 예측하여라. 만약 여러 가지 답이 가능하다면 모두 적어라.
  - 7. beke
- 8. bokisi
- 9. kari
- 10. satapu
- (c) kari (명사)와 satapu (동사)의 뜻을 예측하여라.

⚠ 톡 피신은 영어를 기반으로 생겨난 크레올로, 파푸아뉴기니의 공용어이다. 크레올이란, 서로 의사소통되지 않는 언어가 뒤섞인 상태로 그 사용자들의 자손들을 통하여 모어화된 언어를 말한다. 코베어는 오스트로네시아어족에 속하며, 파푸아뉴기니 서뉴브리튼주에서 약 6,800 명이 사용한다.

| 문제 #2 (9 점). 다 | 음은 소말리어의 [ | 몇몇 명사들의 | 비한정 및 한정 | 형태와 그 한국어 | 번역이다. |
|----------------|------------|---------|----------|-----------|-------|
|----------------|------------|---------|----------|-----------|-------|

| 비한정                              | 한정      | 한국어     | 비한정    | 한정      | 한국어  | 비한정      | 한정                            | 한국어 |
|----------------------------------|---------|---------|--------|---------|------|----------|-------------------------------|-----|
| aabbe                            | aabbaha | 아버지     | guri   | guriga  | 집    | tuug     | tuugga                        | 도둑  |
| adoo                             | adooga  | 나이 든 남자 | hu     | huga    | 옷    | waa      | waaga                         | 시간  |
| baraf                            | barafka | 얼음      | ilko   | ilkaha  | 0    | walaal   | walaalka                      | 형제  |
| caw                              | cawga   | 옆       | nin    | ninka   | 남자   | xidhiidh | xidhiidhka                    | 연결  |
| cay                              | cayga   | 모욕      | qalbi  | qalbiga | 심장   | af       | (1)                           | 입   |
| dab                              | dabka   | 불       | rah    | raha    | 개구리  | ba'      | $\underline{\hspace{1cm}}(2)$ | 고난  |
| dhuu                             | dhuuga  | 가죽옷     | sac    | saca    | 소    | bare     | (3)                           | 교수  |
| $\mathbf{d}\mathbf{u}\mathbf{q}$ | duqa    | 원로      | sax    | saxa    | 바른 길 | bariis   | (4)                           | 쌀   |
| go'                              | go'a    | 일부분     | sheekh | sheekha | 지식인  | siraad   | (5)                           | 램프  |

(a) 빈칸(1-5)을 채워라.

다음은 소말리어의 다른 부류의 명사들이 가지는 비한정 및 한정 형태와 그 한국어 번역이다.

| 비한정                    | 한정        | 한국어   | 비한정      | 한정                       | 한국어   | 비한정      | 한정        | 한국어   |
|------------------------|-----------|-------|----------|--------------------------|-------|----------|-----------|-------|
| ayeeyo                 | ayeeyada  | 할머니   | koofiyad | koofiyadda               | 모자    | taariikh | taarikhda | 역사    |
| bac                    | bacda     | 철썩 소리 | lo'      | lo'da                    | 가축    | ul       | usha      | 막대    |
| bah                    | bahda     | 귀족    | guddi    | $\operatorname{guddida}$ | 원로 의회 | xeeb     | xeebta    | 해안    |
| buq                    | buqda     | 샘, 근원 | meel     | meesha                   | 장소    | bad      | (6)       | 바다    |
| $\mathbf{e}\mathbf{y}$ | eyda      | 개     | naag     | naagta                   | 여자    | bil      | (7)       | 달, 개월 |
| gabadh                 | gabadhdha | 여자아이  | qaw      | qawda                    | 쿵 소리  | dawo     | (8)       | 약     |
| hanti                  | hantida   | 재산    | seef     | seefta                   | 검     | sonkor   | (9)       | 설탕    |
| hees                   | heesta    | 노래    | sun      | $\operatorname{sunta}$   | 독     | madax    | (10)      | 우두머리  |

- **(b)** 빈칸(6-10)을 채워라.
- (c) 다음 단어들의 한정 형태를 예측하여라.
  - 11. hooyo '어머니'
  - 12. wiil '남자아이'

⚠ 소말리어는 아프리카·아시아어족 쿠시어파에 속하며, 동아프리카 등지에서 약 1,600만 명이 사용하는 언어이다. 소말리아의 공용어, 지부티의 국어, 에티오피아 소말리 지역의 상용어 지위를 가지고 있다.

dh는 혀끝을 말아올려 내는  $\mathbf{d}$  소리이다.  $\mathbf{sh}$ 는 영단어  $\mathit{shy}$  의  $\mathit{sh}$  소리이다.  $\mathbf{q}$  는 목젖 근처에서 발음되는  $\mathbf{k}$  소리이며,  $\mathit{kh}$  는  $\mathbf{q}$  와 같은 위치에서 발음되는  $\mathbf{h}$  소리이다.  $\mathbf{c}$  와  $\mathbf{x}$  는 그보다 더 깊은 곳에서 나는 자음이다. '는 목구멍을 막았다 떼어 발음하는 소리이다.  $\mathbf{y}$ ,  $\mathbf{w}$  는 각각  $\mathbf{i}$ ,  $\mathbf{u}$  와 유사한 자음이다. 모음자를 두 번 쓴 것은 길게 발음하라는 뜻이다.

문제 #3 (12 점). 다음은 사푸안어 단어결합과 그 한국어 번역이다.

| 1.  | ŋək muj pŏm                 | 돼지 1 마리     |
|-----|-----------------------------|-------------|
| 2.  | puan cŏk dak                | 물 4 컵       |
| 3.  | kuan səŋ ra                 | 아이 5 명      |
| 4.  | seh keke? tham pŏm          | 작은 말 8 마리   |
| 5.  | riam cĭn tɔŋ                | 삽 9 자루      |
| 6.  | muj jit ŋɛ? puar bək        | 흰 쌀 10 단지   |
| 7.  | tria <del>j</del> it bar ra | 여자 12 명     |
| 8.  | piat do? jit trăw toŋ       | 긴 칼 16자루    |
| 9.  | bar jit pε cŏk pŭk          | 기름 23 컵     |
| 10. | nək kəhăm pε jit pah pŏm    | 검은 돼지 37 마리 |

# (a) 한국어로 번역하여라.

- 11. seh bar pŏm
- 12. səŋ ŋεʔ dak
- 13. kuan jit cĭn ra
- 14. puan jit cŏk dak kəhăm

# (b) 사푸안어로 번역하여라.

- 15. 작은 삽 4 자루
- 16. 아이 11 명
- 17. 말 30 마리
- 18. 흰 기름 41 단지

⚠ 사푸안어는 오스트로아시아어족에 속하며, 라오스에서 약 1,000 명이 사용한다.  $\mathbf{j}$ ,  $\mathbf{n}$ ,  $\mathbf{n}$ ,  $\mathbf{n}$  는 사푸안어의 자음이고,  $\mathbf{a}$ ,  $\mathbf{a}$ ,  $\mathbf{c}$  는 모음이다. 모음 글자 위의  $\mathbf{c}$  는 모음을 짧게 발음하라는 뜻이다.

문제 #4 (12 점). 다음은 로마자로 전사된 조지아어의 수사들이다.

- 4 otkhi
- 11 tertmet'i
- 16 tekvsmet'i
- 21 otsdaerti
- 37 otsdačvidmet'i
- 49 ormotsdatskhra
- 75 samotsdatkhutmet'i
- 88 otkhmotsdarva
- 94 otkhmotsdatotkhmet'i
- 264 oras samotsdaotkhi
- 910 tskhraas ati
- (a) 다음을 숫자로 나타내어라.
  - 1. švidi
  - 2. khutas ori
  - 3. ormotsdaati
  - 4. samas otkhmotsdatskhramet'i
- (b) 다음 등식을 숫자로 나타내어라.

 $otsi \times khuti = asi$ 

(c) 다음을 조지아어로 나타내어라.

47, 101, 513

⚠ 조지아어는 카르트벨리어족에 속하는 조지아의 공용어로 약 3,700,000 명이 사용한다.

 $\S$  는 영단어 shy 의 sh 소리와 비슷한 자음이고, & 는 t 와  $\S$  를 연달아 발음한 소리로, 영단어 check 의 ch 와 비슷하다. kh, t', ts 는 자음이다.

문제 #5 (13 점). 다음은 한글 맞춤법과 "조선어 신 철자법"으로 각각 나타낸 한국어 문장들이다.

한글 맞춤법 조선어 신 철자법

1. 그리운 이름을 부른다. 그릮 L 이름을 부른다.

2. 선생님을 불러서 묻는다. 선생님을 부탁서 뭋는다.

3. 좁은 길을 따라 웃으며 걸었다. 좁은 길을 따라 웃으며 것었다.

4. 어머니 말씀을 듣고 따른다. 어머니 말씀을 둤고 따른다.

5. 씨감자를 고르고 골라 땅에 묻는다. 씨감자를 고르고 골퇴 땅에 묻는다.

6. 사는 곳이 멀어요? 살는 곳이 멀어요?

7. 먼 곳에 삽니까? 멀ㄴ 곳에 살ㅂ니까?

8. 물을 붓고 저어라. 물을 붕고 정어라.

9. 개가 다리를 물어 아팠다. 개가 다리를 물어 아팠다.

10. 아픈 사람을 도와라. 아픈 사람을 돆아라.

11. 전화를 걸어서 물었다. 전화를 걸어서 뭋었다.

12. 이 방은 춥고 비좁다. 이 방은 춥고 비좁다.

### (a) 한글 맞춤법으로 나타내어라.

- 13. 기름에 경은 천을 재빠틔 사퇐다.
- 14. 감파를 L 하늘빛이 그립면 울신다.
- 15. 덕이에 흐르는 땀을 닦으며 실을 잦았다.

#### (b) 조선어 신 철자법으로 나타내어라.

- 16. 두 점을 잇는 직선을 그었다.
- 17. 나 대신 걸러 주어서 고맙다.
- 18. 물건을 실어 날랐다.
- 19. 추운 날 뛰놀던 아이는 손이 곱았다.
- 20. 하나는 알고 둘은 모른다.

⚠ 조선어 신 철자법은 북한 성립 전의 38선 이북에서 조선어문연구회가 1948년에 발표한 한국어 표기법이다. 1954년에 "조선어 철자법"으로 대체되었다.

문제 #6 (15 점). 다음은 표준 중국어의 단어들을 서로 다른 세 가지 방법으로 로마자화한 것이다.

|            | HP                    | WG                    | GR                     |   | HP                                     | WG                    | GR                     |
|------------|-----------------------|-----------------------|------------------------|---|--|-----------------------|------------------------|
| 幇          | bāng                  | $pang^1$              | bang                   | 滂 | pāng                                   | p'ang <sup>1</sup>    | pang                   |
| 立 <u>八</u> | bìng                  | ${f ping}^4$          | $\mathbf{binq}$        | 明 | míng                                   | $\mathrm{ming}^2$     | ming                   |
| 非          | fēi                   | ${ m fei^1}$          | fei                    | 敷 | ${f f}ar{{f u}}$                       | ${f fu^1}$            | fu                     |
| 奉          | fèng                  | ${ m feng}^4$         | $\mathbf{fenq}$        | 微 | $w\bar{e}i$                            | $\mathrm{wei}^1$      | uei                    |
| 端          | ${ m du\bar{a}n}$     | ${ m tuan}^1$         | duan                   | 透 | tòu                                    | $\mathbf{t}$ 'ou $^4$ | tow                    |
| 定          | $\operatorname{ding}$ | $\mathbf{ting}^4$     | $\operatorname{dinq}$  | 泥 | ní                                     | ${ m ni}^2$           | $\mathbf{n}\mathbf{i}$ |
| 知          | ${f zhar \imath}$     | $\mathrm{chih}^1$     | $\mathbf{j}\mathbf{y}$ | 徹 | chè                                    | $\mathrm{ch'e^4}$     | cheh                   |
| 澄          | chéng                 | ${ m ch'eng^2}$       | $\mathbf{cherng}$      | 娘 | niáng                                  | $niang^2$             | niang                  |
| 精          | $\mathbf{j}$ īng      | ${ m ching}^1$        | jing                   | 清 | $\mathbf{q}\mathbf{\bar{n}}\mathbf{g}$ | ${ m ch'ing^1}$       | ching                  |
| 從          | cóng                  | $ts'ung^2$            | $\mathbf{tsorng}$      | 心 | xīn                                    | $\mathrm{hsin}^1$     | $\mathbf{shin}$        |
| 邪          | xié                   | $\mathrm{hsieh}^2$    | shye                   | 照 | zhào                                   | ${ m chao}^4$         | jaw                    |
| 穿          | chuān                 | ${ m ch'uan^1}$       | chuan                  | 牀 | chuáng                                 | ${ m ch'uang}^2$      | chwang                 |
| 審          | shěn                  | ${ m shen^3}$         | sheen                  | 禪 | chán                                   | $ch'an^2$             | charn                  |
| 見          | jiàn                  | ${ m chien^4}$        | jiann                  | 溪 | $x\bar{\imath}$                        | $ m hsi^{1}$          | $\mathbf{shi}$         |
| 群          | qún                   | ${ m ch'\ddot{u}n^2}$ | chyun                  | 疑 | yí                                     | $\mathbf{i^2}$        | yi                     |
| 影          | yĭng                  | ${ m ying^3}$         | yiing                  | 曉 | xiǎo                                   | $\mathrm{hsiao}^3$    | sheau                  |
| 匣          | xiá                   | $\mathrm{hsia}^2$     | shya                   | 喩 | yù                                     | ${f y}{f \ddot{u}}^4$ | $\mathbf{yuh}$         |
| 來          | lái                   | $\mathrm{lai}^2$      | lai                    | 日 | rì                                     | ${ m jih^4}$          | $\mathbf{ryh}$         |

- 1. HP: 한어 병음 (漢語拼音, Hanyu Pinyin)은 저우요우광이 개발하였으며, 1958년 중화인민공 화국의 공식 로마자 표기법으로 채택되었다.
- 2. WG: 웨이드·자일스(Wade-Giles) 표기법은 19세기 중반에 토머스 프랜시스 웨이드 경이 만들어 허버트 자일스가 1982년에 완성하였다.
- 3. GR: 국어라마자 (國語羅馬字, Gwoyeu Romatzyh) 표기법은 중화인민공화국에서는 1958 년까지, 중화민국에서는 1986년까지 공식 로마자 표기법이었다.

(다음 장에 계속)

다음은 공자(B.C. 551-479)의 《논어》 중 일부를 세 가지 방식으로 로마자화한 것이다.

# 子曰學而時習之不亦說乎 有朋自遠方來不亦樂乎 人不知而不慍不亦君子乎

공자께서 말씀하셨다. "배우고 수시로 익히면, 또한 기쁘지 아니한가. 벗이 있어 원방에서부터 오니 또한 즐겁지 아니하겠는가. 남이 (나를) 알아 주지 아니하여도 노여워하지 아니하면, 또한 군자가 아니겠는가."

|    | zĭ yuē xué ér shí xí zhī bú yì yuè hū  |
|----|--|
| HP | yǒu péng(1) yuǎn(2) lái bú yì lè hū  |
|    | rén bù zhī ér bú(3)_ bú yì jūn(4)_ hū  |
|    | tzu³ yüeh¹(5) _ erh² shih² hsi² chih¹ pu² i⁴ yüeh⁴ hu¹   |
| WG | $\mathbf{yu^3}$ _ (6) _ (7) _ $\mathbf{y\ddot{u}an^3}$ _ (8) _ $\mathbf{lai^2}$ $\mathbf{pu^2}$ $\mathbf{i^4}$ $\mathbf{le^4}$ $\mathbf{hu^1}$ |
|    |  |
|    | tzyy iue shyue erl shyr shyi(12) bwu yih yueh hu   |
| GR | yeou(13) tzyh yeuan fang lai bwu yih(14) hu  |
|    | ren buh jy erl bwu yunn bwu yih jiun(15)_ hu   |

빈 칸을 채워라.

▲ 표준 중국어 혹은 현대표준한어는 중국·티베트어족에 속하며, 전세계에서 약 9억 2천만 명이 사용한다. 중화인민공화국과 중화민국의 단독 표준어이자 싱가포르의 네 공용어 중 하나이다. 중국어의 음절은 성모(초성), 운모(중성+종성), 성조로 이루어져 있다.

문제 #7 (15 점). 다음은 콜리마 유카기르어의 동사 형태들과 그 한국어 번역이다.

| 1. | ā |  | 내가 만들었나 |
|----|---|--|---------|
|    |   |  |         |

2. amdetejmet 너희가 죽을 것이다

3. **činetemek** 네가 토막낼 것이다

4. elamdejel'i 우리가 죽지 않았다

5. elātejl'i 우리가 만들지 않을 것이다

6. elčineteje 내가 토막내지 않을 것이다

7. elčinetejmet 너희가 토막내지 않을 것이다

8. eljaqaje 내가 도착하지 않았다

9. eljaqajemet 너희가 도착하지 않았다

10. eljuøjek 네가 보지 않았다

11. elšohietejek 네가 사라지지 않을 것이다

12. jaqajel'i 우리가 도착했다

13. **ju**ømet 너희가 보았다

14. **juøtej** 우리가 볼 것이다

15. **šohiejek** 네가 사라졌다

16. šohieteje 내가 사라질 것이다

## (a) 한국어로 번역하여라.

- 17. **ju**ø
- 18. elātejmet
- 19. jaqatejek

## (b) 콜리마 유카기르어로 번역하여라.

- 20. 너희가 사라지지 않았다
- 21. 우리가 토막냈다
- 22. 내가 보지 않을 것이다

⚠ 콜리마 유카기르어(또는 남부 유카기르어)는 유카기르어족에 속하며, 러시아 사하 공화국 및 마가단주에서 약 50 명이 사용하는 언어이다. č, l', q, š 는 자음, ā, ø 는 모음이다.

문제 #8 (16 점). 다음은 하이다어 문장과 그 한국어 번역이다.

1. dii kaa hlganggulaang

2. hl k'ajuugang

3. tl' <u>Gaadanggang</u>

4. dii duun 'laagang

5. hal st'igang

6. iitl' hlkwiidang

7. dii xaat dii k'waay kinslanggang

8. dii naan tluu skudaang

9. na hal tlaawhlaang

10. xa dang skudaang

11. aal t'alang tlaawhlaang

12. dii k'waay duus gulaagang

13. dii duun dii gung kuyaadaang

14. dii aw tl' k'alaang

15. duus dang kuyaadaang

16. dii kaa dii k'alaang

나의 외삼촌이 일한다.

내가 노래한다.

그들이 목욕한다.

나의 여동생이 건강하다.

그가 아프다.

우리가 급하다.

나의 아버지가 나의 언니를 칭찬한다.

나의 할머니가 카누를 때린다.

그가 집을 만든다.

네가 개를 때린다.

우리가 노를 만든다.

나의 형이 고양이를 좋아한다.

나의 남동생이 나의 아버지를 사랑한다.

그들이 나의 어머니를 모른다.

네가 고양이를 사랑한다.

내가 나의 외삼촌을 모른다.

### (a) 한국어로 번역하여라.

- 17. t'alang hlaanggulaang
- 18. dii gung dii k'waay k'alaang
- 19. xa tl' kinslanggang

### (b) 하이다어로 번역하여라.

- 20. 나의 어머니가 카누를 만든다
- 21. 내가 건강하다
- 22. 네가 나의 할머니를 좋아한다

⚠ 하이다어는 캐나다 브리티시컬럼비아주와 미국 알래스카주에서 약 24 명이 사용하는 언어이다. 하이다어의 계통은 명확히 밝혀지지 않았다.

같은 모음 글자를 두 번 쓴 것은 길게 발음한다는 뜻이다.  $\underline{\mathbf{c}}$ ,  $\mathbf{hl}$ ,  $\underline{\mathbf{j}}$ ,  $\underline{\mathbf{k'}}$ ,  $\underline{\mathbf{k}}$ ,  $\underline{\mathbf{k'}}$ ,  $\mathbf{'l}$ ,  $\mathbf{ng}$ ,  $\mathbf{t'}$ ,  $\mathbf{tl}$ ,  $\mathbf{tl'}$ ,  $\underline{\mathbf{x}}$ ,  $\underline{\mathbf{y}}$  는 자음이다. 성조 표시는 생략되었다.

| 한 국 언 어 학 올 림 피 아 드 답 안 지<br>주의: 본 답안지 외에는 채점되지 않습니다. 모든 답안은 검은색으로, 알아보기 쉽게 작성하시기 바랍니다. |    |          |     |       |      |           |  |  |  |
|---|----|----------|-----|-------|------|-----------|--|--|--|
| 수험<br>번호  |    | 좌석<br>번호 |     |       |      | 감독관<br>서명 |  |  |  |
|   |    |          |     |       |      |           |  |  |  |
|   | 1. |          | 7.  |       |      |           |  |  |  |
|   | 2. |          | 8.  |       |      |           |  |  |  |
| 문제<br>#1  | 3. |          | 9.  |       |      |           |  |  |  |
|   | 4. |          | 10. |       |      |           |  |  |  |
|   | 5. |          | ( ) | kari: |      |           |  |  |  |
|   | 6. |          | (c) | sat   | apu: |           |  |  |  |
|   |    |          |     |       |      |           |  |  |  |
|   | 1. |          |     |       | 7.   |           |  |  |  |
|   | 2. |          |     |       | 8.   |           |  |  |  |
| 문제  | 3. |          |     |       | 9.   |           |  |  |  |
| #2  | 4. |          |     |       | 10.  |           |  |  |  |
|   | 5. |          |     |       | 11.  |           |  |  |  |
|   | 6. |          |     |       | 12.  |           |  |  |  |

|          | 11. | 15. |  |
|----------|-----|-----|--|
| 문제<br>#3 | 12. | 16. |  |
|          | 13. | 17. |  |
|          | 14. | 18. |  |

| 수험<br>번호 |     |      | 좌석<br>번호 |     |    | 감독관<br>서명 |     |  |  |
|----------|-----|------|----------|-----|----|-----------|-----|--|--|
|          | 1.  |      |          |     | 3. |           | •   |  |  |
|          | 2.  |      |          |     | 4. |           |     |  |  |
| 문제       | (b) |      |          |     |    |           |     |  |  |
| #4       |     | 47:  |          |     |    |           |     |  |  |
|          | (c) | 101: |          |     |    |           |     |  |  |
|          |     | 542: |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 13. |      |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 14. |      |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 15. |      |          |     |    |           |     |  |  |
| 문제       | 16. |      |          |     |    |           |     |  |  |
| #5       | 17. |      |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 18. |      |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 19. |      |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 20. |      |          |     |    |           |     |  |  |
|          | 1.  |      |          | 6.  |    |           | 11. |  |  |
|          | 2.  |      |          | 7.  |    |           | 12. |  |  |
| 문제<br>#6 | 3.  |      |          | 8.  |    |           | 13. |  |  |
| ,, •     | 4.  |      |          | 9.  |    |           | 14. |  |  |
|          | 5.  |      |          | 10. |    |           | 15. |  |  |

| 수험<br>번호 |     |           | 좌석<br>번호 |             | 감독관<br>서명 |         |       |
|----------|-----|-----------|----------|-------------|-----------|---------|-------|
|          | 17. |           |          |             |           |         |       |
|          | 18. |           |          |             |           |         |       |
| 문제       | 19. |           |          |             |           |         |       |
| #7       | 20. |           |          |             |           |         |       |
|          | 21. |           |          |             |           |         |       |
|          | 22. |           |          |             |           |         |       |
|          | 17. |           |          |             |           |         |       |
|          | 18. |           |          |             |           |         |       |
| 문제       | 19. |           |          |             |           |         |       |
| #8       | 20. |           |          |             |           |         |       |
|          | 21. |           |          |             |           |         |       |
|          | 22. |           |          | _           |           |         |       |
| 여백(      | 이더필 | l요할 경우, 아 | 래 공란에    | 문제 번호 및 소문항 | · 번호와 함7  | 께 작성하시기 | 바랍니다. |
|          |     |           | _        | <del></del> |           |         |       |
|          |     |           |          |             |           |         |       |
|          |     |           |          |             |           |         |       |
|          |     |           |          |             |           |         |       |
|          |     |           |          |             |           |         |       |
|          |     |           |          |             |           |         |       |